



AVE ART Ostrava

vyšší odborná škola, střední umělecká škola
a základní umělecká škola, s.r.o.

Tematické okruhy k praktické maturitní zkoušce – 2026/2027

Studijní obor: Obor 82-41-M/11

Počet studentů: 10

Vedoucí oboru: Ing.Lukšová Iva

Jmenný seznam:

Bašková Barbara

Foltová Kristýna

Froncová Adéla

Kanioková Natálie

Kotová Kateřina

Kurucová Carmen

Shulga Anastasiia

Suchánková Barbora

Svobodová Eliška

Vlková Sofie

Tematické okruhy:

1. Návrh interiéru rodinného domu

- dispoziční a funkční řešení celého nebo vybrané části rodinného domu
- půdorysy, řezy, pohledy, kótované výkresy
- návrh materiálů, barevnosti, osvětlení a vybavení
- 3D model a fotorealistické vizualizace
- technický popis navrženého řešení

2. Návrh interiéru bytu

- kompletní návrh bytové jednotky nebo její části
- dispoziční úpravy, nábytek, materiály, osvětlení a barevné řešení
- výkresová dokumentace, vizualizace a technická zpráva

3. Návrh interiéru základní nebo střední školy

- učebny, odborné učebny, kabinet, chodby nebo společné prostory
- ergonomie, akustika, osvětlení, bezpečnost a vybavení
- půdorysy, pohledy, řezy, detaily, vizualizace a technický popis

4. Návrh interiéru mateřské školy

- herna, třída, šatna, odpočinková místnost a hygienické zázemí
- bezpečnost, ergonomie, barevnost, materiály a úložné prostory
- kompletní projektová a vizualizační část

5. Návrh kancelářského interiéru

- kancelář, open space, zasedací místnost nebo administrativní pracoviště
- ergonomie pracovních míst, akustika, osvětlení, elektroinstalace a úložné prostory
- výkresová dokumentace, nábytkové řešení, vizualizace a technický popis

6. Návrh interiéru firmy nebo komerčního provozu

- například administrativní firma, studio, showroom nebo provozovna
- reprezentativní prostor, pracovní zázemí, komunikace a skladování
- dispoziční, materiállové, technické a výtvarné řešení



AVE ART Ostrava

vyšší odborná škola, střední umělecká škola
a základní umělecká škola, s.r.o.

7. Návrh restaurace nebo kavárny

- dispoziční řešení zákaznické části, baru, zázemí a komunikací
- mobiliář, osvětlení, materiály, akustika a atmosféra interiéru
- půdorys, pohledy, řezy, detaily, vizualizace a technická zpráva

8. Návrh hotelového interiéru

- hotelový pokoj, apartmán, recepce, chodba nebo společenský prostor
- funkční a provozní vazby, nábytek, osvětlení, materiály a vybavení
- projektová dokumentace a fotorealistické vizualizace

9. Návrh veřejného interiéru

- například knihovna, kulturní centrum, galerie, úřad, čekárna nebo komunitní prostor
- řešení pohybu osob, funkčních zón, mobiliáře, osvětlení, akustiky a materiálů
- kompletní výkresová a prezentační dokumentace

10. Návrh zdravotnického nebo sociálního interiéru

- ordinace, čekárna, rehabilitační prostor, domov pro seniory nebo jiné obdobné zařízení
- důraz na ergonomii, hygienu, bezpečnost, bezbariérovost a provozní vazby
- půdorysy, pohledy, řezy, detaily, vizualizace a technický popis

11. Návrh rekonstrukce historického nebo tradičního interiéru

- rekonstrukce nebo adaptace staršího domu, chalupy, bytu či veřejné budovy
- respektování charakteru původní stavby při doplnění současného vybavení
- materiálový a barevný koncept, nábytek, osvětlení, výkresová dokumentace a vizualizace

12. Návrh multifunkčního interiéru

- prostor s více funkcemi, například komunitní centrum, kulturní sál, školící centrum, coworking nebo víceúčelový společenský prostor
- variabilita prostoru, mobiliář, akustika, osvětlení, technické vybavení a provozní řešení
- kompletní projektová dokumentace, 3D vizualizace a technická část

V Ostravě dne 17. 9. 2026